

Temat kompleksowy: „Dbamy o przyrodę”

Grupa: „Wiewiórki” 4-latki

Wychowawcy:

Patrycja Jankowiak

Małgorzata Jagodzińska

Nauczyciel wspomagający:

Adelina Skrzypczyńska

Zadania dostosowane do możliwości psychofizycznych dzieci z orzeczeniami i opiniami poradni psychologiczno - pedagogicznej.

W tym tygodniu rozpoczynamy jeden z dość ważnych tematów, otóż jak chronić przyrodę. Temat jest aktualny, gdyż właśnie w trakcie kwarantanny przyroda powraca i wielu miejscach na Ziemi można zaobserwować zmiany na lepsze.

22 kwietnia obchodzimy Dzień Ziemi. Z tej okazji przygotowałam dla dzieci różne zabawy dydaktyczne związane z tym tematem.

Zaczynamy! :)

*Karty pracy (poniżej opisane są zadania uzupełniające do tych ćwiczeń, warto przeczytać i wybrać choć jedną zabawę gdyż rozwinie to różne umiejętności dziecka) - strony obowiązujące do tematu: **37,38, 39,40,41**

*Książka z obrazkami do opowiadania : <https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-aplus-ks/mobile/index.html#p=65> strona: **64-65**

***Piosenka tematyczna**, która można spróbować się nauczyć, zarówno tekstu jak i układu tanecznego: <https://www.youtube.com/watch?v=4mA4GrL-yYA>

Tekst w opisie piosenki.

1. Poniedziałek „Jakie skarby skrywa Ziemia?”

Karty pracy strona : 37

Dziecko:

- ogląda obrazki,
- opowiada, co robi Ada z mamą,
- mówi, jak należy dbać o rośliny,
- w każdej doniczce rysuje jeden kwiatek,
- liczy, ile w sumie jest kwiatków we wszystkich doniczkach.

Co zagraża przyrodzie? - swobodne wypowiedzi dzieci

Materiały: pisak, kartka najlepiej A3, fotografie utworzone na komputerze (las, ogród, park, jezioro)

Wykonanie: Dziecko oglądają zdjęcia przedstawiające różne środowiska przyrodnicze: las, jezioro, park, ogród. Opiekun zwraca uwagę dziecka na piękno przyrody. Dziecko swobodnie wypowiada się na temat zwierząt i roślin żyjących w tych środowiskach. Wspólnie z opiekunem zastanawiają się, co może zagrażać przyrodzie. Swoje pomysły zapisują na kartce.

Jak dbać o przyrodę? – słuchanie opowiadania Barbary Szelańskiej Oszczędzajmy wodę, dbajmy o przyrodę!



Materiał: obrazek do opowiadania str. 64-65, opowiadanie

Wykonanie: Dziecko siada wygodnie. Opiekun otwiera stronę internetową z książką i zaprasza do wysłuchania opowiadania. Czytając opowiadanie, prezentuje ilustracje do niego.

Ada, podobnie jak pozostałe dzieci, codziennie po śniadaniu myła zęby. Starła się robić to bardzo dokładnie. Tego dnia jak zwykle wyjęła z kubeczka pastę i szczoteczkę, odkręciła kran i zaczęła szorować ząbki. Ciepła woda płynęła wartkim strumieniem do odpływu, a kubeczek z dinozaurem stał beczynnie obok.

– Ado, prosiłam cię już kilka razy, żebyś nalewała wody do kubeczka, a kran zakręcała podczas mycia zębów – powiedziała pani. – Każdy z nas powinien oszczędzać wodę. Po to właśnie mamy kubeczki.

– Znowu zapomniałam – westchnęła dziewczynka. – Ale ja przecież nie leję dużo wody. Tylko troszeczkę. Naprawdę.

– Tak tylko ci się wydaje. Najlepiej będzie, jeśli zrobimy pewien eksperyment. Może to cię przekona do oszczędzania wody. Maciusiu, nalej wody do kubeczka i zacznij myć zęby. W tym czasie pani wstawiła miskę do sąsiedniej umywalki. – A teraz twoja kolej, Ado. Zacznij myć zęby – powiedziała pani i w tym samym momencie odkręciła kran.

– Skończyłam! – zawołała po pewnym czasie Ada. Pani natychmiast zakręciła kran i zanio- sła miskę z wodą do sali. Wszystkim dzieciom rozdała jednorazowe kubeczki. – A teraz kolejno nabierajcie wodę z miski do swoich kubeczków.

– Jeden kubeczek, drugi, trzeci... Ada patrzyła z niedowierzaniem. – Jak to możliwe? To ja zużywam aż tyle wody? – zastanawiała się dziewczynka.

– *Niestety tak. Codziennie myjesz ząbki i codziennie marnujesz tyle wody, ile zużywa cała nasza grupa.*

– *To ja już na pewno się poprawię. Obiecuję.*

– *Bardzo się cieszę, że tak mówisz. Musicie wiedzieć, że na świecie są kraje, w których brakuje wody. Są takie miejsca, gdzie trzeba kopać specjalne bardzo głębokie studnie, żeby się do niej dostać. Woda, którą pijemy, to woda słodka. Wcale nie jest jej tak dużo.*

– *Proszę pani, ale przecież w morzu jest mnóstwo wody – zawołała Kasia.*

– *Owszem, Kasiu, ale ta woda nie nadaje się do picia, bo jest słona. Zarówno ludzie, zwierzęta, jak i rośliny potrzebują słodkiej wody do życia. Dlatego jest taka cenna. Nie powinniśmy marnować jej bez potrzeby.*

– *W takim razie w domu też zacznę oszczędzać wodę, i to nie tylko podczas mycia zębów – obiecała Ada, a inne dzieci przytaknęły.*

– *W takim razie – powiedziała pani – proponuję, żebyśmy nauczyli się na pamięć krótkiej rymowanki. Posłuchajcie:*

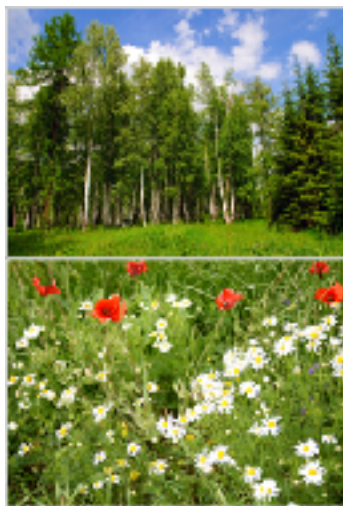
Oszczędzajmy wodę, dbajmy o przyrodę!

Wszystkie dzieci już po chwili zapamiętały słowa rymowanki. Obiecały również, że nie będą marnować wody.

Pytania do treści opowiadania:

- W jaki sposób Ada myła zęby?
- Dlaczego należy oszczędzać wodę?

„Nasza Ziemia” – rozmowa inspirowana treścią wiersza.



Materiały: fotografie-załącznik, wiersz, pytania do wiersza

Wykonanie: Opiekun czyta wiersz, ilustrując kolejne zwrotki fotografiami. Po przeczytaniu zadaje pytania.

Nasza Ziemia
(Ewa Stadtmüller)

*Wokół słoneczka – pewnie to wiecie,
krąży planeta najmiłsza w świecie.
Z daleka patrząc, tonie w błękicie,
a jak wiadomo, woda to życie.
W zieleni lasów, łąk i gaików
wszelakich stworzeń żyje bez liku:
roje owadów, tęczowe ptaki,
gady i płazy, ryby i ssaki.
Dla nich owoce rosną na drzewach,
a w kłosach złote ziarno dojrzewa,
dla nich nasionko – małeńkie takie
staje się rzepką albo burakiem.
Gdy sięgnąć głębiej – ku sercu Ziemi,
węgiel, gaz, ropę – wszystko znajdziemy!
Pokłady srebra i soli skały,
wszystkie potrzebne minerały!
Chrońmy bogactwa te nieprzebrane,
szanujmy skarby darmo nam dane,
całe to dobro, które jest dla nas.
Niech żyje ZIEMIA – nasza kochana!*

Pytania do wiersza:

- Jakie bogactwa można spotkać na powierzchni naszej planety?
- Jakie skarby kryją się w głębi ziemi?
- Dlaczego nazywamy je bogactwami naturalnymi?
- Do czego ludziom potrzebne są bogactwa naturalne?
- Bez czego ludzie nie mogliby żyć na naszej planecie?

Bogactwa naturalne ziemi – zagadki.



Materiały: fotografie z poprzedniego zadania, zagadki

Wykonanie: Nauczyciel prezentuje zdjęcia ilustrujące treść wiersza. Dzieci odgadują, które z określonych bogactw natury:

- sprawia, że ludzie, zwierzęta i rośliny mogą żyć (woda);
- daje ludziom siłę do życia (rośliny jadalne);
- wytwarza tlen, którym oddychają ludzie (drzewa);
- daje energię wykorzystywaną jako paliwo dla pojazdów (ropa naftowa, z której produkuje się benzynę);
- daje energię wykorzystywaną jako prąd, do oświetlenia i działania różnych urządzeń elektrycznych i ogrzewania mieszkań (węgiel);
- daje energię wykorzystywaną np. w kuchenkach do przyrządzania posiłków (gaz ziemny).

Zabawy ruchowe

„Drzewa dają tlen”

Materiały: bębenek/garnek, miska

Wykonanie: Dziecko porusza się po pomieszczeniu przy dźwiękach bębna jako cząsteczki tlenu wytworzone przez drzewa. Podczas pauzy zatrzymuje się i „zamienia się” w drzewa. Ręce unosi jak najwyżej i poruszają palcami jak listkami. Opiekun odlicza około 10 sekund, po czym znowu gra na bębnie.

„Omiń ślimaka.”

Materiały: dobry humor

Wykonanie: Dziecko maszeruje. Na sygnał (kłaśnięcie) wykonuje przeskok obunóż w przód.

„Dbamy o przyrodę.”

Materiały: utwór o skocznej melodii <https://soundcloud.com/user-956760406/5-nagranie-skocznej-muzyki>

Wykonanie: Dziecko biega swobodnie w rytm muzyki. Na przerwę w muzyce zatrzymuje się i wykonuje czynność podaną przez opiekuna, związaną z dbaniem o przyrodę, np.: kopanie grządek, podlewanie roślin. Opiekun powtarza zabawę kilka razy.

Zagadki słuchowe

Materiały: nagranie odgłosów nalewania wody, odgłosy deszczu.

Wykonanie: Opiekun odtwarza dźwięki. Dziecko wsłuchuje się w odgłosy. Z pomocą opiekuna próbuje je rozpoznać i nazwać.

Słuchanie piosenki „Moja planeta”

Materiały: piosenka „Moja planeta” <https://www.youtube.com/watch?v=cZ-nwKdwPc4> , pytania do piosenki

Wykonanie: Opiekun odtwarza piosenkę i prosi dziecko o wysłuchanie jej. Po wysłuchaniu piosenki, opiekun zadaje pytania dotyczące tekstu piosenki.

Tekst piosenki:

Moja planeta jest całkiem nie z tej ziemi

Moja planeta nie ma ceny

Moja planeta jest rano niewyspana

Moja planeta jest tam gdzie Ty i mama.

Moja planeta nie spadła tu z księżycy

Moja planeta to tajemnica

Moja planeta raz zimna raz przegrzana

Moja planeta jest tam gdzie Ty i mama.

Ref. SOS - to Ziemia woła ludzi

Jutro tlen już trudniej będzie zbudzić

SOS - ratujmy siebie sami

SOS - do siebie wysyłamy

Moja planeta miłości się nie boi

Moja planeta broń rozbroi

Moja planeta zna dobre obyczaje

Moja planeta nam wszystkim dłoń podaje

Ref. SOS - to Ziemia woła ludzi...

(SOS! SOS! SOS!)

Tak to prawda
Ziemia była cierpliwa
Ale teraz musi
Teraz musi być żywa

Ref. SOS - to Ziemia woła ludzi...
x2

(SOS! SOS! SOS! ...)

Pytania do tekstu piosenki:

O czym jest piosenka?

Co możemy zrobić, żeby zadbać o Ziemię?

Masaż wodny.-Ćwiczenie relaksujące

Materiały: nagranie spokojnej melodii <https://soundcloud.com/user-956760406/2-nagranie-spokojnej-melodii> , osoba do wykonania masażu

Wykonanie: Opiekun wraz z dzieckiem (może być rodzeństwo), siadają obok siebie. Dziecko odwraca się do opiekuna plecami. Opiekun odtwarza utwór i opowiada o wodzie. W trakcie opowiadania o wodzie rysuje na plecach dziecka: kropki, kreski i linie, stuka opuszkami palców itp.. Na koniec naśladuje strząsanie wody z rąk i przedstawia dziecku rymowanekę : Oszczędzając wodę, dbamy o przyrodę!

Dziecko powtarza rymowanekę, wstaje obraca się. W tym czasie opiekun siada plecami do dziecka i prosi o wykonaniu masażu według jego poleceń (tak samo jak wcześniej).

Wesoły pojemnik na odpady – praca plastyczna.

Materiały: pudełko po herbacie; klej; nożyczki; papier w kolorze niebieskim i żółtym; plastelina; ruchome oczka; druciki kreatywne; materiały do wypełnienia pojemników (np. kawałki starych gazet, zużyte foliowe torebki, kawałki pogniecionej folii aluminiowej lub wycięte z kolorowych gazetek reklamowych produkty, które będą symbolizowały odpadki).

Wykonanie: Dziecko okleja pudełko kawałkami papieru w jednym kolorze. Na pokrywcę przykleja ruchome oczka. Wykonuje okrągłe nóżki, modelując plastelinę, i przykleja je w każdym rogu pudełka. Po bokach pudełka robi dziurki (z pomocą opiekuna), przez które przekłada druciki kreatywne (jako ręce). Na koniec dziecko wypełnia swój pojemnik takimi przedmiotami (prawdziwe produkty lub sylwety wycięte z gazet), które powinny się znaleźć w pojemniku w danym kolorze.

2. Wtorek „Jestem przyjacielem przyrody.”

Karty pracy strona: 40

Dziecko:

- na przykładzie tulipana nazywa części rośliny znajdujące się w kółkach,
- dzieli ich nazwy rytmicznie (na sylaby),
- łączy części z odpowiednimi miejscami na rysunku kwiatka,
- kończy rysunki tulipanów według podanego wzoru,
- koloruje rysunki.

Oglądanie albumów przyrodniczych.

Materiały: albumy przyrodnicze

Wykonanie: Opiekun ogląda z dzieckiem albumy przyrodnicze. Rozmawia na temat sposobów ochrony przyrody, np. poprzez zakładanie parków, rezerwatów. Dziecko ogląda ilustracje lub zdjęcia przedstawiające wybrane gatunki roślin i zwierząt chronionych w Polsce, poznają ich nazwy, wypowiadają się na temat ich wyglądu.

„Tulipan jest jak...”-zabawa słowna



Materiały: Obrazki przedstawiające tulipana w różnych kolorach: czerwonym, żółtym, białym-załącznik

Wykonanie: Opiekun pokazuje dziecku obrazki tulipanów w różnych kolorach. Dziecko rozpoznaje i nazywa kolory tulipanów. Następnie opiekun rozkłada obrazki tulipanów (obrazkiem do dołu) na środku dywanu. Dziecko losuje jeden obrazek, następnie kończy zdanie: *Tulipan jest* (podają kolor wylosowanego kwiatka) *jak...* (podają nazwę dowolnego elementu w sali, który jest w takim kolorze), np.: *Tulipan jest czerwony jak pojemnik na klocki.*

Wszędzie czysto. -wysłuchanie wiersza Ireny Róży Salach

Materiały: wiersz

Wykonanie: Opiekun czyta wiersz, a następnie prosi dziecko by odpowiedziało na pytania dotyczące treści wiersza.

Czysty dom i czysty ogród,

w lesie czysto, w polu też.

Czysta rzeka i jezioro,

samo zdrowie – wierz mi, wierz.

*Brudu nie chce widzieć wcale
ani morze, ani niebo.
Taką cichą mam nadzieję,
nie wiecie dlaczego?
Bo od kogo to zależy,
aby czysty był nasz świat?
By ptak śpiewał, strumyk szemrał,
by w ogrodzie zakwitł kwiat?*

Pytania do treści wiersza:

- W jakich miejscach wymienionych w wierszu jest czysto?
- Od kogo zależy czystość świata?
- Jak wygląda świat, kiedy jest czysty?

W ogrodzie pełnym muzyki.- improwizacja ruchowa

Materiały: nagranie wesołej melodii <https://soundcloud.com/user-956760406/3-nagranie-muzyki-tanecznej>, szyfonowa chustka (lub inna)

Wykonanie: Dziecko wykonuje siad klęczny i chowa w dłoniach szyfonową chustkę (symbol pączka kwiatowego, który za chwilę rozkwitnie). Po włączeniu muzyki wolno rozkłada dłonie i uwalnia chustkę – kwiatek rozkwita. Następnie w takt muzyki tańczy swobodnie po sali, poruszając chustką – kwiatami.

Tęczowa przyroda – praca plastyczno-techniczna.

Materiały: rolka po ręcznikach papierowych, pisaki, niebieski brystol, mocny klej, gazety (kolorowe i czarno-białe), pasek bibuły.

Wykonanie: Opiekun przygotowuje rolkę po ręczniku papierowym – przecina ją na trzy równe części. Dziecko otrzymuje fragment rolki i spłaszcza go, po czym jedną stronę wykleja kawałkami bibuły (rwie wstążki bibuły). Prowadzący umieszcza na podłodze planszę z narysowanym łukiem tęczy. Gdy dziecko ukończy pracę, podchodzi do planszy i przykleja swój fragment tęczy. Po przyklejeniu swojego fragmentu okaże się, że należy uzupełnić niektóre kolory tęczy. Może dokończyć swoją pracę.

3. Środa „Jak chronić przyrodę? „

„Wędrówki mrówki” – gimnastyka buzi i języka.

Wykonanie: Dziecko naśladuje ruchy prowadzącego podczas opowiadki Edyty Kaczanowskiej o mrówce:

Mrówka chodzi po mrowisku.

*przesuwanie językiem po dolnej wardze,
potem po górnej i krążenie po wargach*

*Mrówka przechodzi z listka na listek.
przeskakiwanie czubkiem języka od jednego do drugiego kącika ust*

Mrówka skacze na listku jak na trampolinie.

kląskanie językiem

Mrówka przykrywa się listkiem i ucina sobie drzemkę.

zwijanie boków języka „w rynienkę”

„Ekokultura” – rozmowa inspirowana tekstem piosenki.

Materiały: piosenka „Ekokulturka” - załącznik

Tekst piosenki:

To nie żadna bzdura, niech zapanuje ekokultura! (2×)

*Gdy wychodzisz z pomieszczenia, wyłącz światło – to tak wiele zmienia. Zamiast autem czy skuterem,
wybierz jazdę autobusem lub rowerem.*

*Kiedy zęby swe szorujesz,
zakręć wodę, to jej nie zmarnujesz. Porzuć toksyczne plastiki,
wybierz ekotorby albo pojemniki.*

To nie żadna bzdura, niech zapanuje ekokultura! (2×)

*Pielegnuj rośliny, drzewa, czystego powietrza nam potrzeba. Odpuść windę, idź po schodach, taki
nawyk siły i wigoru doda.*

*Poznaj kilka ważnych trików, wrzucaj odpady do pojemników. Wyłącz sprzęty elektryczne,
kiedy nie korzystasz – to ekologiczne.*

To nie żadna bzdura, niech zapanuje ekokultura! (2×)

*Uświadamiaj wszystkie dzieci,
że w koszach lądują wstrętne śmieci.
Pamiętaj, oszczędzaj papier,
rysuj po dwóch stronach, wszak to proste takie.*

To nie żadna bzdura, niech zapanuje ekokultura! (2×)

Co to jest ekokultura? – wprowadzanie zasad ochrony przyrody.



Materiały: obrazki- załącznik, pisak kolorowe

Wykonanie: Opiekun na odwrocie kart pisze hasło **EKOKULTURA** (zaznaczyć kolorem sylaby). Prowadzący wraz z dzieckiem odczytuje hasło, następnie prosi dziecko aby przesylabizowało podane hasło. Dziecko zastanawia się co może oznaczać to hasło, dzieli się swoimi pomysłami z opiekunem, które naprowadza je na odpowiedni trop. Po wykonaniu tego zadania dziecko odwraca karty, które ilustrują kolejne fragmenty piosenki „Ekokultura”, a prowadzący odtwarza piosenkę i jednocześnie wskazuje właściwe obrazki, aby ułatwić zapamiętanie tekstu.

„Przyrodnik obserwuje” – zabawa z gestem.

Materiały: opowiadka

Wykonanie: Dziecko ilustrują gestem opowiadkę Edyty Kaczanowskiej „Przyrodnik obserwuje”. Za każdym razem, gdy opiekun wypowie zdanie: *Przyrodnik obserwuje...*, formuje z dłoni „lornetkę” i przykłada do oczu.

Przyrodnik obserwuje pająka robiącego pajęczynę.

jedna dłoń ułożona w pionie z rozłożonymi palcami, wokół palców krąży palec wskazujący drugiej dłoni – potem zmiana rąk Przyrodnik obserwuje lecące ptaki.

skrzyżowanie dłoni w nadgarstkach, machanie jak skrzydłami

Przyrodnik obserwuje kielkujące rośliny.

położenie jednej dłoni na drugiej i ułożenie poziomo, następnie przeciskanie palców dłoni leżącej pod spodem między palcami dłoni na wierzchu – potem zmiana ułożenia dłoni i powtórzenie

Przyrodnik obserwuje mrówkę w mrowisku.

wchodzenie palcami jednej dłoni od łokcia do palców i schodzenie ku łokciowi po zewnętrznej stronie przedramienia

Ekotorba – wykonanie pracy plastycznej.

Materiały: lniana torba w jednolitym kolorze, pisaki do tkaniny lub pastele do tkaniny.

Wykonanie: Dziecko wykonuje rysunek na torbie lnianej.

Ekologiczne środki transportu – zabawa ruchowo-naśladowcza.



Materiały: obrazki - załącznik, skakanka

Wykonanie: Opiekun pokazuje obrazki, a dziecko wykonują ustalone ruchy:

- jazda na łyżworolkach – porusza się po pomieszczeniu, imitując jazdę na rolkach (naprzemienny ruch prawej i lewej stopy na zewnątrz);
- jazda na rowerze – kładzie się na plecach i imituje czynność pedałowania na rowerze;
- jazda na hulajnodze – stoi na jednym końcu skakanki na jednej nodze, drugi koniec trzyma w dłoni i imituje jazdę na hulajnodze (trzymanie kierownicy, odpychanie się nogą);
- jazda na deskorolce – na nogach zgiętych w kolanach stają na skakance ułożonej w linii prostej bokiem.

4. Czwartek „Kolorowe pojemniki.”

Karty pracy strona: 41

Dziecko:

- ogląda obrazki,
- nazywa kolory koszy, które służą do segregowania śmieci,
- mówi, jakie śmieci do nich wrzucamy,
- łączy liniami obrazki z odpowiednimi koszami,
- koloruje odpowiednio kosze: pierwszy – na zielono, drugi – na żółto, trzeci – na niebiesko.

Zagadki sluchowe – Co trzymam w ręce?

Materiały: różne przedmioty wykonane z papieru, plastiku i ze szkła, np.: 2 talerze plastikowe, 2 talerze szklane, 2 talerze papierowe, chustka do przewiązania oczu.

Wykonanie: Dziecko siedzi wygodnie opiekun pokazuje mu zgromadzone przedmioty, wykonane z papieru, plastiku i ze szkła, i je nazywa. Demonstruje dźwięki, jakie one wydają. Następnie prosi dziecko aby zamknęło oczy (dla pewności przewiązuje oczy chustką). Wytwarza dźwięki przy użyciu tych przedmiotów, np. stuka o siebie dwoma szklanymi talerzykami. Dziecko odgaduje, co opiekun trzyma w ręce.

Powitania zwierząt – zabawa z gestem.

Materiały: tekst

Wykonanie: Dziecko ilustruje gestem to, co pokazuje opiekun:

Witam słońce wachlujące uszami!

*złączenie dłoni wewnętrzną stroną, odchylenie palców
i wachlowanie nimi z jednoczesnym wydawaniem odgłosu trrru*

Witam pszczoły machające skrzydełkami!

*zwiniecie prawej dłoni w pięść, wyprostowanie kciuka i małego palca jako skrzydeł;
poruszanie palcami i wydawanie odgłosu bzzz, potem zmiana dłoni*

Witam małą bujającą się na ogonie!

*zahaczenie palca wskazującego prawej z palcem wskazującym lewej dłoni, następnie
palców środkowych, serdecznych i małych, wydawanie odgłosu u-u-u-a-a-a*

Zapoznanie z piosenką „Stwory-głodomory”

Materiały: piosenka „Stwory-głodomory”- załącznik

Wykonanie: Opiekun przed odtworzeniem piosenki, pyta dziecko:

Jak myślisz, co to są stwory-głodomory?

Czy mieszkają na naszej planecie?

Dziecko uważnie słucha piosenki „Stwory-głodomory”

„Stwory-głodomory”

(sł.Natalia Łasocha, muz. Jerzy Zając)

*Przy ulicy, na chodniku zamieszkały stwory.
Każdy w innym był kolorze, każdy brzuch miał spory.
Gdy je czasem głód dopadał i były w potrzebie,
to pod nosem wieczorami mruczały do siebie.*

*Mamy dziś apetyt wielki
na papier i butelki,
na metale i plastiki
oraz na szklane słoiki.*

*Śpiesząc co dzień do swej pracy, ludzie je mijali.
I o segregacji śmieci wciąż zapominali.
Aż tu kiedyś przedszkolaki, gdy w ogrodzie były,
coś dziwnego usłyszały, a to stwory wyły.*

*Mamy dziś apetyt wielki
na papier i butelki,
na metale i plastiki
oraz na szklane słoiki.*

*Szybko się zorientowały rezolutne dzieci,
że te stwory-głodomory uwielbiają śmieci.
OD tej pory przedszkolaki śmieci sortowały
i karmiły głodne stwory, kiedy te śpiewały.*

*Mamy dziś apetyt wielki
na papier i butelki,
na metale i plastiki
oraz na szklane słoiki.*

Pytania do treści piosenki:

- Gdzie mieszkają stwory-głodomory?
- Jak wyglądały?
- Na co miały apetyt?
- O czym zapominali ludzie, gdy spieszyli się do pracy?
- Co uwielbiały stwory-głodomory?
- Jak przedszkolaki karmiły stwory?

- Czym tak naprawdę są te stwory?

Kolorowe głodomory – zabawa dydaktyczna.



Materiały: sylwety stworów-głodomorów - załączniki

Wykonanie: Opiekun prezentuje sylwety stworów-głodomorów, nazywa je i z ich pomocą wyjaśnia, jak należy segregować śmieci.

KOLOROWE GŁODOMORY

Nazewam się
POŻERACZ PAPIERU.
Chętnie zjadam opakowania z papieru, teksturowe kartony, gazety i ulotki, reszty i papier.



Mówią na mnie
POŻERACZ SZKŁA.
Uwielbiam czyste szklane butelki po napojach, słoiki i szklane opakowania. Bardzo mi lubię resztek jedzenia i pleśń, bo mam po nich rewolucje pudełkowe.



Mówią na mnie
POŻERACZ BIODOPADÓW,
bo zjadam odpadki z warzyw i owoców, a nawet resztki jedzenia. Jem również skorupki jaj, zwiędłe kwiaty, a nawet fasy po kawie i herbacie. Jestem wegetarianinem, a więc nie jem mięsa ani kości.



Zwą mnie
POŻERACZ METALI I TWORZYW SZTUCZNYCH.
Oj tak, tak. Chętnie zjadam puste butelki, najbardziej lubię te zgniecione. Uwielbiam zakrętki do butelek i szklaków, plastikowe opakowania, toniki i worki foliowe. Szczególnie lubię, gdy kartony po napojach są w środku czyste, bo od płynów rdzewięją mi zęby.



POŻERACZ ODPADÓW ZIELONYCH
na ja. Dla mnie liście, skoszona trawa i gałęzie to prawdziwe smaki – lity. Jestem niezwykle zdrowy, bo zjadam tylko naturalne odpady.



Mnie nazywają
POŻERACZEM ODPADÓW ZMIESZANYCH.
Jem wszystko, co popadnie, reszki mięsa, kości, zabrudzony papier, zużyte materiały higieniczne, a nawet zabrudzony hańdek dla zwierząt. Bardzo mi lubię, kiedy ktoś wrzuci mi pokarm innych pożeraczy, bo on mi wcale nie smakuje. Potem muszę to wypłukać i wszyścić się na mnie złością, że tak śmieję.



Opowieść ruchowa- „Mali ekolodzy”

Materiały: nagranie melodii w zmiennym rytmie <https://soundcloud.com/user-956760406/1-nagranie-melodii-o-zmiennym>, stwory-głodomory, przedmioty plastikowe, papierowe, szklane.

Wykonanie: Opiekun zaprasza dziecko na spacer do parku. Włącza nagranie muzyki i opowiada. Dziecko spaceruje, podskakuje, pochyla się, przykucza – naśladując zbieranie różnych odpadów (opiekun je wymienia) i wrzucanie ich do odpowiednich pojemników stworów głodomorów (opiekun wymienia kolory pojemników).

Segregowanie odpadów. Wyjaśnienie pojęcia recykling.

Materiały: Stwory-głodomory (zielony, żółty, niebieski) lub 3 kartki A3 w tych kolorach; pognieciona kartka, pudełko tekturowe, torebka po cukrze, pusta butelka po soku, słoiczek po dżemie, puste pudełko po margarynie, plastikowy kubek.

Wykonanie: Dziecko ogląda zgromadzone odpady. Opiekun informuje je, że z odpadów, jeśli są posegregowane, wykonuje się inne, nowe przedmioty. Wyjaśnia pojęcie recykling. Następnie zachęca dziecko do posegregowania odpadów. Układa na środku kartki lub stwory-głodomory w kolorach: niebieskim, żółtym, zielonym. Dziecko wymienia nazwy przedmiotów i z pomocą opiekuna kładzie je na odpowiednich kartonach – segreguje odpady. Następnie przelicza odpady każdego rodzaju. Przykłady:

- papier – kartka w kolorze niebieskim (pognieciona kartka, pudełko tekturowe, papierowa torebka po cukrze),
- plastik – kartka w kolorze żółtym (puste pudełko po margarynie, plastikowy kubek),
- szkło – kartka w kolorze zielonym (pusta butelka po soku, słoiczki po dżemie).

Dzieci przeliczają poszczególne odpady. Mówią, których jest najwięcej, a których tyle samo.

Zabawa rozwijająca spostrzegawczość – Szukamy kolorowych kubeczków.

Materiały: kubeczki w kolorach: niebieskim, żółtym i zielonym.

Wykonanie: Przed wyjściem do ogrodu lub po prostu w pokoju opiekun umieszcza w ogrodzie/ pokoju, w różnych miejscach, np.: pod krzakiem/krzesłem, na huśtawce/kanapie, obok zjeżdżalni/stołu, kolorowe plastikowe kubeczki. Dziecko odnajduje kubeczki i informują, gdzie je znalazły. Przy kolejnym powtórzeniu zabawy kubeczki może chować dziecko.

Segregujemy śmieci – zajęcia gimnastyczne

Ruchliwy odpadek – ćwiczenia ramion i pleców.

Materiały: gazety

Wykonanie: Dziecko otrzymuje gazetę, którą zgniata w kulkę, i wykonuje:

- krążenia prawą / lewą ręką;
- krążenia naprzemienne i jednoczesne obiema rękami;
- podrzuty i łapanie kulki prawą / lewą ręką;
- skłony na boki w rozkroku;

- skłony w przód z dotknięciem kulką podłoża i wyprost z podniesieniem kulki nad głowę;
- krążenia biodrami (w prawo i w lewo);
- skłon w przód i toczenie kulki dookoła stóp raz w prawą, a raz w lewą stronę.

Śmieci do pojemników – zabawa aktywizująca duże grupy mięśniowe i mięśnie stóp.

Materiały: gazety pomalowane na kolory stworów-głodomorów

Wykonanie: Dziecko zgniata gazetę w kulkę. Następnie opiekun prosi dziecko aby stanęło tak jak on (w podporze tyłem). Dziecko chodzi w podporze tyłem z gazetą na brzuchu tak, by jej nie upuścić. Na dany znak siada z ugiętymi kolanami i chwytą gazetę palcami stóp. Gdy opiekun pokaże pojemnik (stwor-głodomora) w takim samym kolorze jak gazeta, unosi ją, po czym opuszcza i wymienia się gazetą z opiekunem, a zabawa trwa dalej.

Przeskocz, przenieś – zabawa skoczna, ćwiczenie oddechowe.

Materiały: rolka po ręczniku papierowym, gazety, plastikowa butelka, torba foliowa, pojemniki na śmieci.

Wykonanie: Opiekun rozkłada przedmioty na dywanie. Dziecko porusza się po dywanie, przeskakując obunóż przez te „odpady”. Na dany znak kładzie się na plecach, bierze jeden z przedmiotów w obie dłonie. Wykonuje długie wdechy nosem i wydechy ustami z jednoczesnym przenoszeniem rekwizytu za głowę. Na koniec staje na wyznaczonej linii i wrzuca „odpady” do pojemników we właściwych kolorach.

5. Piątek „Sadzimy rośliny.”

Karty pracy strony: 38,39

strona 38 :

Dziecko

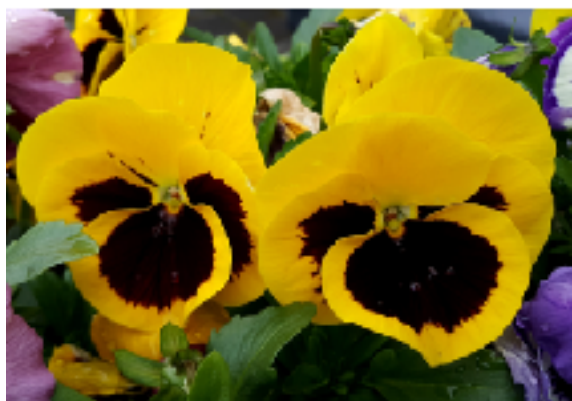
- mówi, do czego służy konewka,
- nazywa, z pomocą osoby dorosłej, przedmioty, które są na zdjęciach,
- mówi, do czego one służą,
- rysuje po śladzie rysunku konewki: zaczyna od czerwonej strzałki, potem od niebieskiej, a na końcu – od zielonej,
- ozdabia konewkę według własnego pomysłu.

strona 39:

Dziecko:

- odpowiada na pytanie, czy zna kwiaty przedstawione na rysunku,
- nazywa kwiaty z pomocą osoby dorosłej.

Ćwiczenie pamięci – Kwiaty ogrodowe.



Materiały: sylwety kwiatów ogrodowych: hiacynt, tulipan, bratek, róża - załączniki

Wykonanie: Opiekun układa na stole sylwety kwiatów, np.: hiacynta, tulipana, bratka, róży.

Dziecko podaje nazwy kwiatów uprawianych w ogrodzie i je liczy. Wskazują, który kwiat jest: pierwszy, drugi, trzeci, a który – czwarty. Następnie odwracają się, opiekun chowa sylwetę jednego kwiatu. Dziecko patrzy i odgaduje, którego kwiatu brakuje, po czym odtwarza początkowy układ kwiatów – dokłada odpowiedni kwiat.

Ćwiczenia rachunkowe – Kwiaty na rabatkach.

Materiały: 3 koperty, w każdej kopercie 3 wąskie prostokąty i sylwety kwiatów: hiacyntów, bratków, tulipanów, róż (od 1 do 3 sylwet każdego gatunku), w kolorach: białym, żółtym i różowym.

Wykonanie: Opiekun daje dziecku do wylosowania jedną z trzech kopert. Dziecko pobiera od opiekuna kopertę zawierającą prostokąty – rabatki – oraz sylwety kwiatów. Dziecko zajmuje wyznaczone miejsce. Opiekun omawia zawartość koperty, pokazuje sylwety kwiatów i je nazywa. Proponuje zabawę w sadzenie kwiatów na rabatkach.

Sadzenie kwiatów według kolorów płatków.

Dziecko rozkłada prostokąty. Na każdym z nich układa kwiaty w danym kolorze. opiekun sprawdza poprawność wykonania zadania. Dziecko przelicza kwiaty i mówi, ile kwiatów danego koloru rośnie na ich rabatkach.

Sadzenie kwiatów według gatunków.

Dziecko sadzi kwiaty według gatunków: na każdej rabatce (każdym prostokącie) układa kwiaty danego gatunku. Opiekun sprawdza poprawność wykonania zadania. Dziecko przelicza kwiaty. Mówi, ile kwiatów danego gatunku zasadził na swojej rabatce.

Sadzenie kwiatów według instrukcji opiekuna

Dziecko sadzi kwiaty według polecenia opiekuna, np.: Na każdej rabatce zasadź po 3 kwiaty.

Opiekun sprawdza poprawność wykonania zadania. Dziecko przelicza kwiaty. Mówi, jakie kwiaty, jakiego koloru zasadziły na rabatce.

Sadzenie kwiatów według własnego pomysłu.

Dziecko zastanawia się, jakie kwiaty zasadzi na każdej rabatce. Układa sylwety.

Po wykonaniu zadania z jedną kopertą, dziecko losuje kolejną kopertą i wykonuje kolejne zadanie. Na koniec ogląda wszystkie kwiaty wykonane w trakcie zadań i porównuje.

Zabawa ruchowa Bukiety.

Materiały: Pomoce z poprzedniej zabawy, nagranie spokojnej melodii- załącznik lub z poprzednich zabaw

Wykonanie: Opiekun zaprasza dziecko do zabawy przy rozłożonych wcześniej rabatkach. Przy dźwiękach muzyki dziecko spaceruje swobodnie po kwiatowym ogrodzie, omijając leżące sylwety. Na przerwę w muzyce podnosi wysoko po jednym kwiatku i mówi jego nazwę. Opiekun powtarza zabawę kilka razy. Na koniec zabawy dziecko tworzy bukiet – zbiera wszystkie kwiatki. Dzieci z pomocą opiekuna liczy w dostępnym dla siebie zakresie (liczenie do 5 lub 6), z ilu kwiatów składają się ich bukiety.

Zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania – Celuj do butelek.

Materiały: 5 plastikowych butelek, piłeczka.

Wykonanie: Opiekun ustawia 5 plastikowych butelek tak, aby na pierwszej linii stały 2 butelki, a na drugiej linii – 3 butelki. Dziecko rzuca piłeczką tak, aby przewrócić jak najwięcej butelek. Po każdym rzucie liczy, ile butelek udało się mu przewrócić.

Stemplowanie palcem na temat: Kwitnący ogród.

Materiały: kartka z narysowaną trawą i łodygami kwiatów, pojemniki z kolorową farbą, sznurek, spinacz do bielizny.

Wykonanie: Opiekun daje dziecku kartkę, na której jest narysowana trawa i łodyga kwiatów. Dziecko macza palce w kolorowych farbach i kończy obrazek. Domalowuje inne elementy przyrody, np.: motyle, słońce, chmury, drzewa. Po umyciu rąk z pomocą opiekuna zawiesza gotową pracę na sznurku, za pomocą spinaczy do bielizny.

Inspiracja do stworzenia gry z okazji Dnia Ziemi:

„Kolorowe pojemniki” – konstruowanie gry planszowej



Materiały: zakrętki jako pionki i szarfy do podziału na drużyny (cztery kolory); arkusze z napisem START i META; arkusze białego papieru do ułożenia chodnika; arkusze w sześciu kolorach (żółty, niebieski, zielony, brązowy, szary i czarny); obrazki odpadków; arkusze z przyklejonymi kawałkami śmieci; kulki z gazety; niebieskie pojemniki.

Wykonanie: Nauczyciel zaprasza dzieci do przygotowania gry według następujących etapów:

Kolorowe drużyny – uczestnicy losują po jednej szarfę i zakładają ją przez szyję i ramię. Siadają obok siebie z osobami, które mają szarfę w takim samym kolorze. W ten sposób powstają cztery drużyny. Pionki – dzieci wybierają zakrętki butelek w takich kolorach jak ich szarfy. Chodnik do gry – starszaki kolejno układają na dywanie kartony (format A4) jeden przy drugim tak, by chodnik miał dwa lub trzy zakręty. Na pierwszym polu zostaje ułożona kartka z napisem START, a na ostatnim – z napisem META. Sześć pól to arkusze w kolorach pojemników do segregacji (rozłożone w odstępach na całej trasie). Pod nimi zostają schowane obrazki przedstawiające różne rodzaje śmieci. Na wybranych polach prowadzący układa kulki ze starych gazet. Dodatkowo pomiędzy płytkami chodnika układa arkusze, na których przyklejone zostały kawałki opakowań – śmieci. Na środku zostaje ustawiony niebieski pojemnik lub niebieski kosz.

Przebieg gry: Pionki będą poruszać się zgodnie z liczbą oczek wyrzuconych na kostce, zaczynając od pola oznaczonego napisem START. Na początku każda drużyna rzuca kostką, by ustalić, który pionek ruszy się jako pierwszy, drugi, trzeci i czwarty. Grę zaczyna drużyna, która wyrzuciła największą liczbę oczek. Jeśli zostanie wyrzucona taka sama liczba oczek, należy rzucić kostką jeszcze raz. Jeśli pionek zatrzyma się na kolorowym polu, drużyna wyjmuje jeden obrazek i odpowiada na pytanie: Czy ten odpadek powinien być wrzucony do pojemnika w tym kolorze? Jeśli drużyna odpowie prawidłowo, przesuwa się o jedno pole do przodu. Jeśli się pomyli, przesuwa się o jedno do tyłu. Wyjęty obrazek zostaje odłożony na bok. Jeśli pionek zatrzyma się na polu, na którym są śmieci, drużyna czeka jedną kolejkę („czas na sprzątnięcie”). Jeśli pionek trafi na pole z kulką z gazety, wybrana osoba z drużyny musi wrzucić tę kulkę do pojemnika ustawionego na środku. Jeśli uda się wykonać to zadanie, pionek przesuwa się o jedno pole do przodu. Jeśli zawodnik spudłuje, wtedy pionek przesuwa się o jedno pole w tył. Wygrywa drużyna, która pierwsza dotrze na pole z napisem META. Pozostałe zespoły grają dalej o kolejne miejsca.

Podany jest przykład gry do wykonania w grupie przedszkolnej, można przekształcić grę i wykorzystać podczas zabawy z całą rodziną.

Obrazki do gry zamieszczone w załącznikach.

Życzę miłej zabawy i udanego tygodnia :)